

<DCC 電子工作連合加盟メーカーの機器をどんな風に活用しているかレポートコンテスト>

## ミニミニレイアウト用サウンドバズーガ

まるいち@東京都

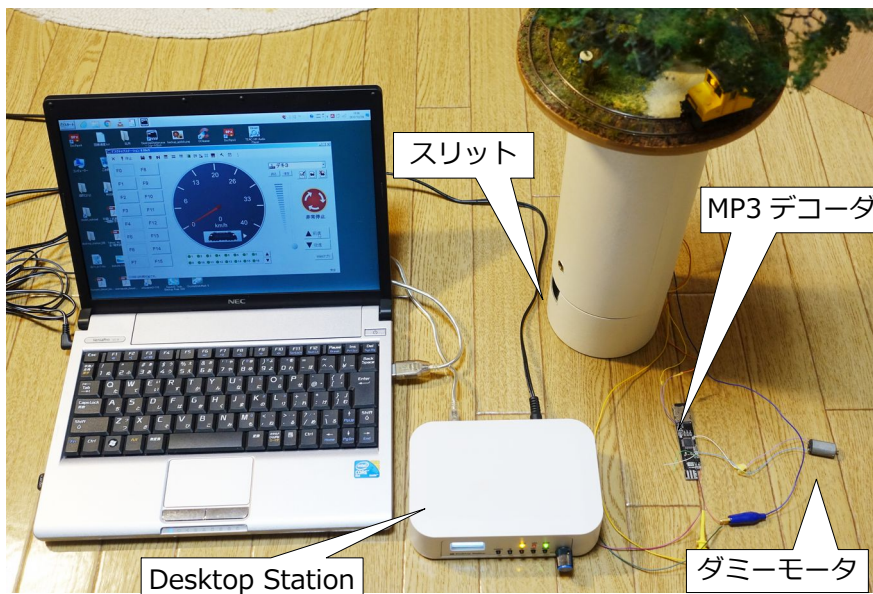
### 1 概要

MP3 サウンドデコーダと紙筒に仕込んだスピーカを組み合わせ、ミニミニレイアウトの展示台をこさえました。スケールは1/87、ゲージは12mm。

簡単な工作で、スケールを問わずデコーダを内蔵できない小型車両でも、高音質・大音量でサウンドを楽しめます。

### 2 構成

- (1) 直径 100mm×長さ 300mm の紙筒（日本酒のケースですが..）の底をはずして、100 円くらいで買った、約 60mm のスピーカを取り付けます。天地を逆にします。
- (2) ふた側の横面には、低音強化用にスリット穴をあけます。ふたを回転させて、スリットを可変させることで音質が変化します。
- (3) スピーカ側にはレイアウトを載せますが、5mm 程度スペーサをかますことで、レイアウト台に音が反響して音量と音質が向上します。
- (4) デコーダには、ダミーのモータを取り付けて、好みのサウンドをセットすれば、ハイできあがり。



### 3 楽しみ方

バズーガ的な爆音ではありませんが、低域も増え音質・音量には満足しています。低コストで工作も簡単です。Youtube をご覧ください。 <https://youtu.be/Ez1iotQws0s>