

ESU製品の国内正規取扱店

ESUに登録されている日本正規取扱店です。デコーダー等を購入することができます。
※オープンサウンドデータの書込サービスは行なっていません。（19年3月現在）

クマタ貿易	東京都中央区日本橋浜町2-33-7
チムニー	東京都港区南青山5-1-18 ボレーヌ青山5C
エルマートレイン	大阪府吹田市江坂町1-21-39 土泰第一ビル 3F
HRS	大阪府枚方市招提中町2-13-18
モデルバーン	兵庫県芦屋市大原町11-24 ラポルテ北館2F（本店）

海外通販について

メリットは国内取扱店よりも安価にESU製品を購入できることです。
デメリットは国内通販に比べると配送に時間がかかり、日本語が使えないことです。返品や故障・修理が想定される場合は利用しない方が良いでしょう。
個人輸入の方法・お勧めのショップ・注意事項などは“DCC同人誌2019春号”に掲載されている「鉄道模型を輸入してみる！」に詳しく記載されていますので、そちらを参照してください。

オープンサウンドデータ×LokSoundだからできること

ESU社のLokSoundシリーズは、速度やファンクションの命令に応じてサウンドを再生するプログラムを組むことができるため、とても表情豊かなサウンドモデルを実現することができます。無償で公開されているオープンサウンドデータでは、これらの機能を活用して従来の市販デコーダーもより実感的なサウンドプログラムが既に組み込まれています。

オープンサウンドデータはユーザーの手で編集することが許容されているため「汽笛」や「コンプレッサー」といった、車両によって異なる音は自由に差し替えることが可能なほか、内部のプログラムも自由に編集する事が可能です。例えば、出発合図の汽笛が不要であれば、プログラムから該当箇所を削除する事で鳴らないようにすることもできます。また、音源はそのままに、よりこだわったプログラムを作り込むことだって可能です。

オープンサウンドデータのダウンロード・詳細はこちら
<https://desktopstation.net/sounds/>



2019年3月 第1刷

Webで無料配布中！

オープンサウンドデータのご案内

まずは動画をご覧ください！

（写真上のQRコードからYouTube動画へアクセスできます）

C11形

（天賞堂プラ製品に対応）



旧型国電タイプ

（KATO クモハ12・40などに対応）



ディテールアップが好きな方へ

サウンドのディテールアップは いかがですか？



C11 製作記録

<https://togetter.com/li/1313594>



旧国 製作記録

<https://togetter.com/li/1222823>



オープンサウンドデータの詳細はこちら ▶▶

オープンサウンドデータとは

オープンサウンドデータとは、ESU社のDCCサウンドデコーダー（LokSound）で
使用することができる、**無料で高品質な日本型のサウンドデータ**です。サウンドデータは
専用のフリーソフト（LokProgrammer）で展開・編集し、専用のハード
（LokProgrammer）を使うことでデコーダーへの書き込みを行うことができます。

現在提供中のサウンドデータ

現在提供中のデータは以下の通りです。車種は随時追加していく予定です。対応
製品以外にも使用することができますが、走行速度（出力電圧）などを調整する必
要があります。 なお、ユーザーからのリクエストは受け付けていません。

C11形（天賞堂製品対応）



南は九州から北は北海道まで、そして現在でも保存機
が活躍しているC11のサウンドデータです。
サウンドファンクション（F1）をオンにし、スロットルを上げ
ると出発合図の汽笛（ランダム5種）が鳴り、ドレインの
排気音とともに走り始めます。減速時や停車時など、自
動ブレーキ弁（自弁）の操作に応じて動き始めるコンプ
レッサーの音や、シフトモード（F4）では単機ブレーキ
（単弁）のサウンドも楽しむことができます。（v3.0以降）

旧型国電タイプ（KATO クモハ40,クモハ12 などに対応）



昔懐かしい吊り掛け駆動の電車用サウンドデータです。
サウンドファンクション（F1）をオンにすれば、パンタが上
昇、MG起動のサウンドと共に、室内灯（AUX1）が点
灯し、コンプレッサーが動き始めて運転準備完了です。あ
とはスロットルをあげるだけで、重厚感のある吊り掛け音が
唸りを上げます。
減速時は、鋳鉄制輪子の摩擦音が再生されるほか、そ
れらの動作に連動してコンプレッサーが再びポコポコと動き
始めます。

Coming soon ……



オープンサウンドデータのダウンロード・詳細はこちら
<https://desktopstation.net/sounds/>



デコーダーの種類について

オープンサウンドデータはESU LokSound 専用のサウンドデータです。コネクタの
種類で品番が変わります。DCC対応の日本型製品はNEM652（8ピン）コネクタ
が装備されていることが多いものの、ファンクション機能の拡張を視野に入れる場合は
21MTCコネクタもオススメです。代表的な品番は下表の通り。

製品名\コネクタ	NEM652（8ピン）	21MTC（21ピン）*1
LokSound V4.0 *3	54400	54499
LokSound V4.0 micro *3	56899	未発売*2
LokSound 5	58410	58419
LokSound 5 micro	58810	未発売*2

*1 21MTCを使用する場合は別売りのアダプターボード3（品番：51957）が便利です。
*2 コネクタよりも基板が小さいため
*3 LokSound 5シリーズの発売により廃番

スピーカーについて

上記のデコーダーには必ずスピーカーが付属していますが、スピーカーを換装するこ
とで、音質や音量を向上させることができます。代表的な製品を紹介しますので、設
置場所や好みに応じて換装してみてください。

製品名	性能	サイズ[mm]	主な取扱店	特徴
Youchoo PowerCube	1.3W /6Ω	11×15×9	クマタ貿易、 Youchoo(通販)	低音がやや弱い、Nゲージ にも搭載可能。
ASE02808MR -LW150-R	2W /8Ω	28×31×15	マルツオンライ ン	低音を重視したい時におす すめ。

オープンサウンドデータの編集・書き込みに必要なもの（デコーダー以外）

ESU 53452 または 53451*4 LokProgrammer（パソコンとデコーダーの接続機器）
LokProgrammer がインストールできるPC（Windows XP, 7, 8, 8.1, 10を搭載した機種）

*4 53451の場合のみDC15V出力のACアダプタ（秋月電子[GF12-US1508]など）

オープンサウンドデータ 書き込みサービス 提供店

オープンサウンドデータをデコーダーに書き込んでくれるお店です。（19年3月現在）

モデルランド田中	神奈川県横浜市北区篠原北2-12-18	有償・2019年4月以降開始予定
MODELS SHIMA	東京都目黒区目黒（Web販売）	実施予定・準備中

※協力店は随時募集中です。詳しくは、yaasan@desktopstation.net までご連絡ください。